

# II CICLE DE CINEMA

## “EDUCACIÓ I ADOLESCÈNCIA”

---

Càtedra Educació i Adolescència Abel Martínez Oliva  
Universitat de Lleida – Screenbox Funatic  
De l'1 al 4 d'abril de 2019



### PRESENTACIÓ

---

El II Cicle de Cinema Educació i Adolescència és una iniciativa adreçada a tota la societat amb un doble objectiu: aportar una mirada positiva de l'adolescència divulgant la teoria del Desenvolupament Positiu de l'Adolescència (DPA) - "Positive Youth Development" i facilitar un recurs pedagògic a tot el professorat de secundària que serveixi per treballar amb l'alumnat la perspectiva que aporta la teoria del DPA. En aquest sentit, les pel·lícules que es projectaran durant el segon cicle de cinema aniran acompanyades de guies didàctiques per tal de poder aprofundir el treball de les pel·lícules i reflexionar de manera més profunda els aspectes més rellevants d'aquesta teoria.

### DESTINATARIS

---

El cicle de cinema "Educació i Adolescència" es dirigeix a la societat en general: a professionals del món de l'educació formal i no formal; als professionals del món de la sanitat; i a totes aquelles persones que treballen i tenen contacte amb adolescents; a futurs professionals estudiants de la Universitat de Lleida així com, molt especialment, a tots els centres d'educació secundària. Així doncs, les sessions estan dirigides a tota la comunitat, ja que es pretén fomentar la consciència de la mirada positiva de l'adolescent. La persona és educadora i educant, i per això, cal crear espais de treball i consciència per aprendre a saber acompanyar els joves en el seu procés de creixement i desenvolupament en el seu entorn, com a subjecte actiu i compromès amb la comunitat on viu.

---

## PROGRAMA

### Dilluns 1 d'abril – Screenbox Funatic

Hora	Pel·lícula	Sala	Apta per...
9:30h.	Girl	Screenbox 1	+16
9:30h.	Carmen y Lola	Screenbox 2	+12
9:30h.	El viaje de Nisha	Screenbox 3	+16
11:20h.	La revolución silenciosa	Screenbox 1	+12
11:20h.	La clase de piano*	Screenbox 3	No disponible
11:20h.	El profesor de violín (VOSE-Portuguès)	Screenbox 2	+12
15:30h.	A silent voice	Screenbox 3	+16
16:15h.	Las vidas de Grace (VOSE-Anglès)	Screenbox 1	+12
17:15h.	Lady Bird	Screenbox 2	+12

### Dimarts 2 d'abril – Screenbox Funatic

Hora	Pel·lícula	Sala	Apta per...
9:00h.	Las vidas de Grace**	Screenbox 1	+12
9:30h.	El profesor de violín	Screenbox 2	+12
9:30h.	A silent voice	Screenbox 3	+16
11:15h.	Carmen y Lola	Screenbox 2	+12
11:15h.	Girl	Screenbox 1	+16
11:45h.	El viaje de Nisha (VOSE-Noruec i Urdu)	Screenbox 3	+16
15:30h.	Lady Bird	Screenbox 2	+12
16:30h.	La clase de piano*	Screenbox 3	No disponible
17:15h.	La revolución silenciosa	Screenbox 1	+12

### Dimecres 3 d'abril – Screenbox Funatic

Hora	Pel·lícula	Sala	Apta per...
9:30h.	La clase de piano*	Screenbox 3	No disponible
9:30h.	La revolución silenciosa	Screenbox 1	+12
11:00h.	Carmen y Lola**	Screenbox 2	+12
11:15h.	A silent voice	Screenbox 3	+16
11:30h.	Las vidas de Grace	Screenbox 1	+12
13:00h.	El profesor de violín	Screenbox 2	+12
15:30h.	Girl (VOSE- Francès i Flamenc)	Screenbox 1	+16
16:30h.	Lady Bird	Screenbox 2	+12
17:15h.	El viaje de Nisha	Screenbox 3	+16

### Dijous 4 d'abril – Screenbox Funatic

Hora	Pel·lícula	Sala	Apta per...
9:30h.	Carmen y Lola	Screenbox 2	+12
10:00h.	Las vidas de Grace**	Screenbox 1	+12
11:20h.	Lady Bird	Screenbox 2	+12
12:00h.	El viaje de Nisha	Screenbox 3	+16
12:00h.	La revolución silenciosa (VOSE- Alemany)	Screenbox 1	+12
15:30h.	Girl	Screenbox 1	+16
16:00h.	A silent voice	Screenbox 3	+16
17:00h.	El profesor de violín**	Screenbox 2	+12
18:15h.	La clase de piano (VOSE- Francès) *	Screenbox 3	No disponible

\* Première a Lleida | \*\*Sessions reservades als/les alumnes de la UdL participants en el projecte

A la web de la Càtedra ([www.educacioiadolescencia.udl.cat/cicledecinema](http://www.educacioiadolescencia.udl.cat/cicledecinema)) hi ha disponible més informació de les pel·lícules així com dels tràilers.

## RESERVA I ENTRADES

---

### Individual:

El cost de l'entrada és de 3€ per persona. Es recomana la reserva a través del telèfon 630 743 981 (WhatsApp Screenbox Funatic).

### Grups:

Podran assistir-hi grups fins a 70 persones per sessió (Centres, Instituts, etc.). És obligatòria la reserva prèvia amb 48 hores d'antelació a través del telèfon 630 743 981 (WhatsApp Screenbox Funatic). El cost de l'entrada és de 3€ per persona.

## LLOC

---

Totes les pel·lícules es projectaran a l'[Espai Screenbox Funatic de Lleida](#) (C/ Pi i Margall, 26, 25004 Lleida).

## MATERIALS I RECURSOS

---

El model de Desenvolupament Positiu de l'Adolescent (DPA), en anglès *Positive Youth Development* (PYD) neix als EEUU durant els anys noranta amb el propòsit de canviar la tradicional mirada negativa cap a l'etapa adolescent i arriba a Espanya a principis del segle XXI. Fins fa poc temps, gairebé tots els estudis sobre adolescència anaven enfocats a les conductes problemàtiques d'aquest col·lectiu com el consum de drogues o la violència, degut a la visió sovint distorsionada de la societat envers els i les adolescents, fet que avui dia perdura en molts aspectes.

El model DPA és una teoria complementària a aquest model tradicional centrat en el dèficit, però amb l'obvietat que el nou model destaca per la importància de desenvolupar les potencialitats i competències dels nostres joves centrant-se en allò positiu per empoderar-los i facilitar una transició exitosa cap l'adulthood. D'aquesta manera, es produeix un doble efecte: a la vegada que es realça la importància de destacar i desenvolupar allò positiu que tots els adolescents tenen, es produeix una reducció i prevenció de les conductes problemàtiques que poden sorgir durant aquesta etapa.

Definitivament, creiem que treballant des de les potencialitats dels adolescents, ajudant-los a créixer i a conèixer-se a ells mateixos, podem arribar molt més lluny que fixant l'atenció en els factors de risc que poden aparèixer durant l'adolescència.

### Guies didàctiques:

Els films projectats al II Cicle de Cinema "Educació i Adolescència" disposaran de les guies didàctiques. Cada una d'elles inclourà un petit resum de la pel·lícula, la relació de la pel·lícula amb el model de desenvolupament positiu de l'adolescent i una sèrie de preguntes per poder reflexionar i debatre després d'haver-la vist.

Els professionals-professorat de secundària -o altres professionals interessats- poden sol·licitar les guies didàctiques (que se li proporcionaran de manera online) a través del [següent formulari](#).

### Tríptic divulgatiu:

S'aportarà un tríptic divulgatiu on hi haurà informació sobre cada pel·lícula, les dates i hora de la seva projecció i una reflexió sobre alguns elements del *model desenvolupament positiu* de l'adolescent que s'han pogut apreciar durant el film.

## ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES

---

Paral·lelament a la proposta del II Cicle de Cinema "Educació i Adolescència", la Càtedra organitza una activitat al llarg d'aquest curs 2018/19. Aquesta és:

### II Simposi Internacional "Educació i Adolescència"

El II Simposi Internacional "Educació i Adolescència" tindrà lloc el dimarts 9 d'abril de 2019 (Universitat de Lleida – Campus de Capponet).

Bianualment la Càtedra organitza un Simposi Internacional d'Educació i Adolescència amb l'objectiu que professionals, investigadors i estudiants del món de l'educació puguin tenir un fòrum per a la reflexió, el reconeixement i la identificació de les necessitats dels adolescents a les quals han de fer front els centres formals i informals, i per a potenciar la recerca i innovació educativa per a donar-hi resposta des dels eixos reconeguts per la comunitat científica.

## INFORMACIÓ

---

### Comitè organitzador:

M. Àngels Balsells, Neus Cortada, Assumpta Estrada, Laura Fernández, Maria Alba Forné, Robert Izquierdo, Aida Urrea i Eduard Vaquero

### Més informació i contacte:

[www.educacioiadolescencia.udl.cat/cicledecinema](http://www.educacioiadolescencia.udl.cat/cicledecinema)

[educacioiadolescencia@udl.cat](mailto:educacioiadolescencia@udl.cat)

## ORGANITZA

---



## COL·LABORA

---

